

2014

02/12/2014

 **Ewa Walawska**

Studia na Wydziale Grafiki Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie, dyplom w 1967 r. Uprawia rysunek i grafikę warsztatową. Odbyła szereg wystaw indywidualnych w Polsce, Szwecji i Niemczech.



Wielokrotnie nagradzana w konkursie Grafika Warszawska Miesiąca oraz Grafika Warszawska Roku, w 1996 r. otrzymała medal za zestaw prac graficznych - VII Biennale Sztuki Sakralnej "SACRUM" 96, w 1998 r. - nagrodę stypendium stowarzyszenia szwedzkich artystów grafików Grafikens Hus. Pracownik dydaktyczny ASP w Warszawie, prowadzi pracownię dyplomową grafiki warsztatowej. Tytuł naukowy profesora sztuk plastycznych uzyskała w 1996 r. Wystawa czynna do 4 stycznia 2014.



27/11/2014

GALERIA -1 Kompas Młodej Sztuki – Kama Zboralska

Już po raz 4. ukazał się w Rzeczypospolitej ranking „Kompas Młodej Sztuki”, który obejmuje artystów do 35 roku życia. Ranking tworzony co dwa lata, od 2008 roku przez Kamę Zboralską i Piotra Cegłowskiego jest doskonałą wskazówką, podpowiedzią dla miłośników sztuki, domów aukcyjnych, galerii i artystów. Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego w uznaniu - przede wszystkim roli edukacyjnej objęło ranking Kompas Młodej Sztuki honorowym patronatem. Kolejnym ważnym patronem projektu jest Narodowe Centrum Kultury, które w tym roku przyznało nagrodę pieniężną dla zwycięzcy 4. edycji Kompas Młodej Sztuki 2014. Podczas Gali w Galerii (-1) PKOl dyrektor NCK - Krzysztof Dudek wręczył tegorocznym liderom nagrodę w wysokości 10 tys. zł. Pierwsze miejsce ex aequo zajęli: Ewa Juszkiewicz i Bartosz Kokosiński.



15/11/2014

Foyer Centrum Olimpijskiego

Prezes PKOl i ambasador Japonii otworzyli wystawę fotograficzną "Tokio 1964" (fotogramy autorstwa: Tomasza Prażmowskiego, Mieczysława Świderskiego, Jana Rozmarynowskiego, Janusza Szewińskiego i Leszka Fudusiewicza oraz Antona Gajdoša ze Słowacji) przygotowaną wspólnie przez PKOl, japońską ambasadę i Muzeum Sport i Turystyki. Wystawa czynna do 15 listopada 2014.

13/11/2014

GALERIA Stanisław Baj



Dzieciństwo i wczesną młodość spędził nad Bugiem w podlaskiej wsi Dołhobrody. W latach 1972-78 studiował malarstwo na warszawskiej ASP pod kierunkiem profesorów: M. Byliny, J. Sienickiego i L. Maciąga. Studia ukończył z wyróżnieniem w pracowni Ludwika Maciąga, u którego został asystentem. W 1982 r. podjął pracę dydaktyczną w macierzystej uczelni prowadząc Pracownię Rysunku na Wydziale Malarstwa. Jednocześnie kierował seminariami z rysunku i malarstwa w Europejskiej Akademii Sztuk w Warszawie. Obecnie prorektor do spraw dydaktycznych Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie. Dorobek artystyczny S. Baja obejmuje malarstwo, rysunek, a także grafikę. Dominują wśród nich portrety oraz pejzaże, dla których inspiracją są mieszkańcy Dołhobrod oraz nadbużańskie krajobrazy. Wystawa czynna do 26 listopada 2014.

21/10/2014

GALERIA Wystawa poplenerowa 2013, 2014



Wystawa czynna do 06 listopada 2014.



23/09/2014

GALERIA Katarzyna Szeszycka

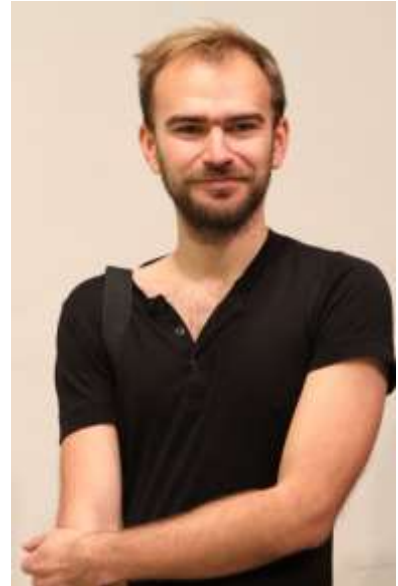


Urodzona w 1983 roku. W 2008 r. ukończyła studia magisterskie na ASP w Poznaniu. Dyplom z wyróżnieniem z edukacji artystycznej z aneksem z rysunku (pracownia prof. Anny Tyczyńskiej i prof. Andrzeja Leśnika). Zajmuje się malarstwem, wideo oraz akcjami w przestrzeni publicznej. Asystentka w pracowni malarstwa prof. Ryszarda Tokarczyka na Akademii Sztuki w Szczecinie. W 2011 roku została wyróżniona tytułem „Ambasador Szczecina” w kategorii malarstwo. Wystawa czynna do 09 października 2014.

02/08/2014

GALERIA **Mateusz Szczypiński**

Urodzony w 1984 r. w Piekarach Śląskich. Ukończył Malarstwo na Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie oraz Historię Sztuki na Uniwersytecie Jagiellońskim. Mieszka i pracuje w Krakowie. Reprezentowany przez galerię lokal_30 w Warszawie. W swej twórczości wykorzystuje collage, malarstwo oraz video. Wystawa czynna do 17 września 2014.



16/07/2014

GALERIA **Andrzej Mierzejewski**



Urodził się w 1915 r. zmarł w 1982 r. W latach 1935-1939 studiował w Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie w pracowni prof. Mieczysława Kotarbińskiego. Brał udział w wielu wystawach m.in. w Zachęcie oraz w Muzeum Narodowym w Warszawie. Malarstwo Andrzeja Mierzejewskiego jest określane malarstwem tragicznym. Odzwierciedla dramatyczne czasy, w jakich przyszło żyć artyście. Sam artysta, tak opisywał swoje malarstwo i stosunek do świata: "Wspomnienia, jak wiadomo, w

życiu twórczym odgrywają olbrzymią rolę. Myśl, wrażliwość, świat wewnętrzny, wizja świata widzianego poprzez własną osobowość i znalezienie języka plastycznego dla wyrażenia go – są to sprawy sumienia. Trzeba pozostać wiernym sobie. Nie iść na ustępstwa i kompromisy. Zajmowałem się w życiu wieloma rzeczami i umiem wiele rzeczy. Malować zaś umiem tylko jeden obraz. Siebie”.

Wystawa czynna do 28 sierpnia 2014.

18/06/2014

GALERIA Paweł Dunał

W 2008 r. uzyskał dyplom z wyróżnieniem rektorskim na Wydziale Malarstwa Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie (pracownia prof. Jarosława Modzelewskiego). Aneks do dyplomu wykonał w Pracowni Technologii i Technik Malarstwa Ściennego. W 2009 r. był finalistą 9. konkursu im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu, a w 2013 r. 41. Biennale Malarstwa „Bielska Jesień”. Artysta uwzględniony w publikacjach Piotra Bazylko i Krzysztofa Masiewicza „Notes dla Kolekcjonerów”, „Przewodnik kolekcjonera sztuki najnowszej” oraz „77 dzieł sztuki z historią” oraz Kamy Zboralskiej „Przewodnik po galeriach sztuki. Sztuka inwestowania w Sztukę”, tom trzeci. Jest reprezentowany przez warszawską galerię m² [m kwadrat]. Wystawa czynna do 13 lipca 2014.



07 /06/2014

GALERIA Atelier Plastyczne Graines d'Artistes

Atelier Graines d'Arti -stes dwujęzyczne atelier plastyczne prowadzone przez Karolinę Słowik skierowane jest do dzieci i młodzieży w wieku od sześciu do osiemnastu lat. W atelier realizowane są przeróżne projekty artystyczne, nie tylko z dziedziny malarstwa, rzeźby czy rysunku, ale też mozaiki, malarstwa ściennego oraz projekty parateatralne, ilustratorskie... Atelier jest miejscem, gdzie realizują się pasje dziecka, a radość tworzenia i przyjemność pracy twórczej pozostają priorytetem.



28/05/2014

Wystawa fotografii Tadeusza Kowalskiego pt. „Spojrzenie”

Tadeusz Kowalski - od 1966 roku członek Związku Polskich Artystów Fotografików. W 1970 roku Międzynarodowe Stowarzyszenie Sztuki Fotograficznej nadało mu tytuł artysty. Uczestniczył w ponad 400 wystawach w 50 krajach świata. Związany z ruchem olimpijskim od 1969 r. kiedy to został laureatem konkursu sztuki zorganizowanego przez PKOl z okazji jubileuszu 50-lecia PKOl.



W 1992 roku laureat 3. nagrody na Biennale „Sport w Sztuce” w Barcelonie. W tym samym roku wyróżniony przez PKOl „Wawrzynem Olimpijskim”.

Tadeusz Kowalski przekazał Polskiemu Komitetowi Olimpijskiemu ponad 200 czarno-białych fotografii o tematyce

sportowej z lat 60., 70., 80. Zbiór zdjęć prezentowanych na wystawie zatytułowano „Spojrzenie”. Wystawa czynna do 15 czerwca 2014.



14/05/2014



**Wernisaż wystawy malarstwa Wiesława Szamborskiego z cyklu „Mistrzowie”.
Noc Muzeów – 17 maja 2014**

Urodzony w 1941 r. W latach 1960-1966 studiował na Wydziale Malarstwa, Grafiki i Rzeźby ASP w Warszawie w pracowniach profesorów Antoniego Łyżwańskiego i Michała Byliny. Od 1968 roku pracownik naukowy w macierzystej uczelni. W latach '80 uczestniczył w Ruchu Kultury Niezależnej. Jego prace charakteryzuje zdecydowana, ostra kolorystyka. Wystawa jest próbą przybliżenia sylwetki oraz fenomenu artysty - Wiesława Szamborskiego - autora, który ma w swoim dorobku 47 wystaw indywidualnych oraz 400 wystaw zbiorowych, a jego prace znajdują się w licznych publicznych instytucjach oraz w prywatnych kolekcjach sztuki na całym świecie. Jest jednak przede wszystkim prekursorem nowej figuracji, który przez wiele lat odpowiadał za wykształcenie młodych artystów na warszawskiej Akademii Sztuk Pięknych. Wystawa czynna do 04 czerwca 2014.





24/04/2014

GALERIA Wernisaż wystawy malarstwa Macieja Mazurka

Maciej Mazurek urodził się w 1963 r. Publicysta „Gazety Polskiej Codziennie”, portalu „wPolityce”, „Teologii Politycznej”, krytyk sztuki, krytyk literacki, malarz, poeta. Ukończył polonistykę i historię na UAM. W latach 2006-2011 pracował w TVP Kultura. Redaktor naczelny kwartalnika „Arttak-Sztuki Piękne”.



Wystawa czynna do 13 maja 2014.

25/03/2014

GALERIA **Wernisaż wystawy rzeźby Edwarda Łagowskiego /organizator- Muzeum Sportu i Turystyki w Warszawie/.**

Wystawa czynna do 20 marca 2014.

04/03/2014

Foyer Centrum Olimpijskiego

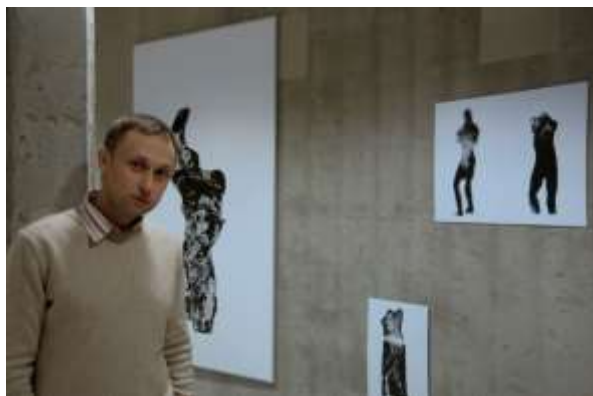
Wernisaż wystawy malarstwa Jerzego Matuszewskiego

Absolwent Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu. Dyplom z wyróżnieniem z projektowania graficznego i malarstwa. Stypendium twórcze Atelier Nord, Oslo. Uprawia malarstwo, rysunek i grafikę. Autor 8 wystaw indywidualnych rysunku i malarstwa oraz uczestnik wielu międzynarodowych wystaw zbiorowych, m. in. w Gallerii Comunale D'Arte Moderna-Bolonia, XXIV i XXV Premi Internacional de Dibux Joan Miro-Barcelona, Le Dessin Polonais Contemporain - Paryż oraz wystaw i konkursów krajowych: pierwsza nagroda w „Olimpijskim Konkursie Sztuki” – Warszawa 1989 r., czterokrotnie pierwsza nagroda: Dzieło Roku – Rzeszów oraz wiele innych nagród i wyróżnień. Wystawa czynna do 20 marca 2014.

08/01/2014

GALERIA **Wernisaż wystawy malarstwa Rafała Kochańskiego**

Rafał Kochański - absolwent Wydziału Grafiki ASP w Warszawie. Dyplom z grafiki warsztatowej uzyskał w 1999 roku a w 2009 obronił tytuł doktora habilitowanego. Od 2010 roku prowadzi



Pracownię Rysunku na macierzystym Wydziale. Aktualnie pełni funkcję prodziekana. W 1998 przebywał na półrocznym stypendium GFPS-Polska w Kolonii i studiował w Duesseldorfer Kunsthochschule. Należy do międzynarodowej grupy artystycznej „Seven” [Bonn/Niemcy]. Jest członkiem Szwedzkiego Stowarzyszenia Artystów Grafików Grafiken Hus. Uprawia malarstwo, rysunek oraz grafiki warsztatowej. Autor kilkunastu wystaw

indywidualnych w kraju i zagranicą oraz uczestnik liczych wystaw zbiorowych. Wystawa czynna do 30 stycznia 2014.

